

関係団体・有識者ヒアリング（平成29年～令和5年） 26件

関係団体：調布市文化協会，桐朋学園大学，調布フィルハーモニー管弦楽団，
観光協会，社会福祉協議会，しごと場大好き，さるすべりシニア調布 等
有識者：桐朋学園大学教授，バッハ・コレギウム・ジャパン 等

調布市市民意識調査（令和元年度～令和6年度）

対象者 市内に在住する満16歳以上の市民を対象とし，3,000人を無作為抽出
実施方法 郵送による調査票の配布，返信用封筒による回収またはインターネット回答
平均回答率 41.0%

オープンハウスでの市民意見募集（令和5年度） 79件

日時及び参加延べ人数：
6月17日（土）10時～14時（場所：グリーンホール小ホール）
延べ48人（アンケート回収45人）
6月20日（火）16時～20時（場所：グリーンホール小ホール）
延べ35人（アンケート回収34人）

市内文化施設3館掲出のポスター（QRコード）及び市ホームページからの意見募集（令和5年度～） 87件

ポスター掲出場所：文化会館たづくり，グリーンホール，せんがわ劇場

新グリーンホールに求める機能に関する主な市民意見

項目	市民意見
ホールに求めること	<ul style="list-style-type: none"> ・ 多様な利用者（高齢者，障害者，子ども・若者）にとって利用しやすい場所にしてほしい。 ・ 現ホールのように多目的に利用できるホールにしてほしい。 ・ プロやセミプロの演奏，演劇，演芸を定期的にやってほしい。 ・ 音響性能，設備の向上 ・ これまで発表等で利用していた市民団体が引き続き使えるようにしてほしい。 ・ 搬入出の利便性を向上してほしい。 ・ 万人向けの特徴内ホールよりパイプオルガンを併設した音響のいい音楽ホール ・ オペラ公演ができるホールにしてほしい。 ・ 緞帳は設置してほしい。（音響版を使うと緞帳が使えないなどならないように） ・ 全ての楽屋またはフロアにホール状況がわかるモニターがほしい。 ・ 市民の文化芸術の発表に重点を置いた使い勝手の良いホールにしてほしい。 ・ 現ホールは音漏れしてしまうので，大・小ホールがそれぞれ音漏れがないように防音をしっかりとしてほしい。 ・ 市民が専門スタッフに気軽に相談できるように，専門人材を安定的に雇用・活用してほしい。
ホールでやりたいこと	<ul style="list-style-type: none"> ・ プロの公演誘致（著名なアーティストや交響楽団のコンサート） ・ 子どもと一緒に観覧できる親子鑑賞室を設置してほしい。 ・ 文化芸術に詳しい専門家を置き，様々な相談や催し物を企画する。 ・ これまで利用していた市民団体の発表の継続。 ・ リハーサル室のみの利用を可能にしてもらえると，練習場所に使える。
バリアフリー	<ul style="list-style-type: none"> ・ 主催者（演者）側，お客様側双方のバリアフリー向上（エレベーター設置，トイレの数，楽屋動線等） ・ 現ホールの客席の幅が狭い。 ・ 観客用の駐車場完備 ・ 現グリーンホールのトイレは使いにくいので改善してほしい。

新グリーンホールに求める機能に関する主な市民意見

項目	市民意見
ホールの定員・規模	<ul style="list-style-type: none"> ・せめて現状の舞台・客席を確保してほしい。 ・800人収容のホールがあってもよい。 ・1300～1500人収容の大ホール ・2000人収容の大ホール ・大・中・小の3つくらいのホールがあると良い。 ・1500人収容のホールが1つと300人収容のホールが2つあると良い。 ・現グリーンホールは、予約がなかなかできないので市民団体が利用できるように小ホールが2つほしい。 ・大ホールは残して、小ホールはなくても良いのではないか。 ・舞台と舞台袖を現ホールより大きくしてほしい。（ステージ裏も） ・舞台の大きさは現ホールと同程度で良い。 ・現ホールは楽屋が小さいし、少ないと思う。 ・客席を前後で互い違いにしてほしい。
駅前広場との一体性 (にぎわい創出)	<ul style="list-style-type: none"> ・駅前広場との一体感が出るように期待している。 ・グリーンホールの催し物と駅前広場イベントが連携できると良い。 ・グリーンホール周辺の歩行者の安全確保（歩行者動線や集えるスペース） ・屋外スクリーンなどは通行の際視覚的に煩わしいのでやめてほしい。植栽やライティング、品のある街並みにしてほしい。 ・大型ビジョンなど駅前広場に向けたサインが必要 ・パブリックビューイングやライブコンサート等が駅前でできるようにしてほしい ・駅前から見えるので、魅力的な外観にしてほしい。 ・現ホールは外から観て何をやっているかわからないので、外から観て当日の催しがわかったり、中の様子がわかると良い。

新グリーンホールに求める機能に関する主な市民意見

項目	市民意見
<p>複合施設（建物全体）に求めること</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・ ショッピング，飲食，公共施設，オフィスなどが一体となった施設 ・ ホールに用がない人も入りやすく，休憩や滞留ができる広場的な空間があり，街の動線の一つになると良い。 ・ 常に何かが開催されていて，1年中楽しめる場所 ・ 子どもが雨の日でも遊べるような場所 ・ 調布市福社会館があった場所でもあるので，福祉のことを考えた施設 ・ 民間の飲食店（フードコート）やおしゃれなカフェが入ってほしい。 ・ 待ち合わせなどでも使える立ち寄りやすい施設，無料の休憩スペース ・ 現ホールの発表や催物だけでなく，様々な形の文化芸術活動が可能な施設にしてほしい。 ・ 市民が美術作品を発表できる展示室（ギャラリー） ・ 美術館機能の併設 ・ アートスペース，資料室 ・ スポーツセンター，温泉施設，図書館，映画館，アニメのスタジオ ・ 民間を入れて複合施設にするのは良いアイデア。 ・ ホールで開催される催しに訪れた人に調布を知ってもらうためにも，宿泊施設があると良い。 ・ 民間企業をテナントとした商業ビル化は反対。 ・ 市内で不足している，市民の活動で使える会議室や音楽練習室，学習室等 ・ 市内大学との連携を強め，技術・情報の発信拠点として位置付け ・ 災害時の避難所施設，地域防災情報センター機能 ・ 地域環境モニタリング機能，地域エネルギー供給機能。 ・ 体験型施設（屋内のプレイランドやユニークなミュージアム等） ・ 最上階に花火が見えるレストランがあると良い。 ・ 境港にあるようなきたろう施設があると良い。

新グリーンホールに求める機能に関する主な市民意見

項目	市民意見
その他	<ul style="list-style-type: none"> ・ 調布のシンボルになると良い。 ・ ホールの名称をもっと洗練されてモダンなものに改称してほしい。 ・ 調布駅の玄関口として、安らぎや憩いの環境の中に佇む施設が良い。 ・ リノベーション（改修工事）ではだめなのか。 ・ 関係者（市民，利用者（出演者・客）の意見を早い段階から聞いて計画を作る ・ 予算などの情報を開示しながら検討してほしい ・ 有名な建築家に設計をお願いしてほしい。 ・ 駅前広場の空間の魅力である，広く見渡せる空を遮ることのないよう，建築高さを抑えてほしい。 ・ ストリートピアノを設置してほしい。

※令和6年度調布市市民意識調査

①現在のグリーンホールの「“質の高い文化芸術の鑑賞の場”であり，“市民の文化芸術の発表の場”である」というコンセプトについてどう思いますか。

②現在，市は新たなグリーンホールの整備を検討していますが，その整備に当たり，特に重要だと思う項目は何ですか。（複数回答可）

新しいホールにおいても，現在のコンセプトを継承したほうが良い	54.8%
プロによる公演など質の高い文化芸術の鑑賞に重点を置いたホールとしたほうが良い	16.4%
市民の文化芸術の発表に重点の置いた使い勝手の良いホールとしたほうが良い	15.6%
その他	3.3%
（無効回答）	9.8%

催し開催時だけでなく，日頃からにぎわいを生み出す施設であること	46.3%
バリアフリー対応が充実していること	43.0%
施設を使用する際に，市民が気軽に利用しやすい機器・設備等があること	28.9%
気軽に交流できる場があるなど，人々の交流が広がる施設であること	23.4%
専門スタッフが技術指導を行うなど，文化芸術の専門相談に対応できること	7.5%
その他	3.0%
（無効回答）	5.6%