

## ○調布市の取組

- ・豊かな芸術文化・スポーツ活動を育むまちづくり宣言（平成27年）
- ・調布市基本計画（令和5年）  
「ともに生き、ともに創る彩のまち調布」  
調布市ならではの魅力でみんなをわくわくとさせる、にぎわいのあるまち  
郷土や歴史に愛着を持ち、地域の文化・芸術を発展させるまち

## ○国や東京都の施策の動向

- ・文化芸術基本法（平成29年改正）  
文化芸術単体の振興から、関連領域を含めての総合的な推進へ
- ・障害者文化芸術推進法（平成30年成立）  
障害の有無に関わらない鑑賞・参加・創造の機会の確保
- ・東京都文化戦略2030（令和4年）



国や東京都の政策動向、文化権等の考え方を踏まえ、

- ・次代を担う若年層へと地域の文化伝統を継承
- ・文化芸術を通じて心の豊かさと創造性を育み、多様性を尊重する環境整備
- ・文化芸術の取組を体系的に整理するとともに関連分野との連携を検討

今後も、発展的に文化芸術の推進に取り組んでいくための中長期的な基本的な方向を示す計画として**調布市文化芸術推進ビジョン**を策定

【計画期間】令和7年度から令和12年度まで 6年間

## 【施策の推進に当たっての視点】

- ・誰もが文化芸術を鑑賞でき、参加し、創造ができる地域づくり
- ・調布が誇る歴史と文化をつなぎ、まちの活力につなげる
- ・市内の文化芸術関係の団体や人材と連携した取組
- ・産業・観光・福祉・国際交流など文化芸術以外の分野との連携した取組
- ・文化芸術の推進に向けた各種取組を広く発信

## 【将来像】

“ 豊かな文化芸術の薫り広がるまち 調布 ”

- ・文化芸術は多様な人々の価値観や考え方に触れる機会であり、感性が刺激され心の豊かさが育まれるとの考えの下、地域の文化を知り、守り、伝えながら共有し、新たな創造を繰り返すことで、文化芸術が薫るまちへと発展していく
- ・地域の強みとしての文化資源である多様な主体との連携の下、誰もが一人一人の興味や関心、生活スタイルに応じて、それぞれの可能性が最大限引き出されるよう、文化芸術を鑑賞し、参加・体験し、創造ができる環境づくりに取り組み、身近なまちの生活において文化が感じられるまちを目指す

## 調布市文化芸術ビジョンの5つの施策とグリーンホールの活用状況

## 施策1

だれ かんしょう さんか  
誰もが鑑賞・参加し、  
そうぞう  
創造することができる  
ぶん かげいじゆつ とお  
文化芸術を通じた  
きょうせいしゃかい じゅうじつ  
共生社会の充実

## 基本的な考え

誰もが、年齢、性別、障害の有無、国籍、  
経済的な状況などにかかわらず、多彩な文化芸術を  
鑑賞、参加・体験し、豊かな心を涵養し、創造性を育むことが  
できる環境づくりを推進します。文化芸術活動を通じて、  
すべての人々が、それぞれの個性を尊重しながら、  
相互に理解と共感を深められる共生社会の充実を目指します。

## 《グリーンホール》

- ・調布国際音楽祭
- ・調布よさこい
- ・調布シネサロン
- ・ぱんだウインドオーケストラ
- ・クリスマスコンサート
- ・グリーンホールオープンデー 等



《調布国際音楽祭》



《調布よさこい》

## 施策2

たさい ぶんか しげん  
まちの多彩な文化資源を  
い ちいき かつせい か  
生かした地域の活性化

## 基本的な考え

市内にある文化財、長年にわたり育まれてきた  
伝統芸能や文学・映画・工芸・絵画等の  
各分野における文化人など、地域ゆかりの  
文化資源や歴史・文化遺産を保存・活用  
することにより、次の世代に継承し、まちに対する  
愛着を醸成し、地域の活性化を推進します。

## 《グリーンホール》

- ・名誉市民・水木しげる氏  
生誕100周年記念イベント
- ・映画のまち調布  
シネマフェスティバル



《映画のまち調布 シネマフェスティバル》

## 調布市文化芸術ビジョンの5つの施策とグリーンホールの活用状況

施策 3

た よう しゅたい れんけい  
 多様な主体と連携した  
 とくしよく ぶん かげいじゅつ すいしん  
 特色ある文化芸術の推進と  
 にな て いくせい  
 担い手の育成

## 基本的な考え

調布市文化・コミュニティ振興財団や調布市文化協会に加え、協定締結大学、協定締結団体など、多様な関係団体との連携の下、調布ならではの文化資源を活用した特色ある文化芸術を推進します。また、とりわけ若年層を中心とした、地域文化の次代の担い手の育成を図ります。

## 《グリーンホール》

- ・市民文化祭
- ・調布市文化・コミュニティ振興財団とバッハ・コレギウム・ジャパンとの協定事業
- ・桐朋学園大学との協定事業
- ・調布市民オペラ

施策 4

かんれんぶん や  
 関連分野との  
 ゆう き てき れんけい  
 有機的な連携による  
 ぶん かげいじゅつ すいしん  
 文化芸術の推進

## 基本的な考え

文化芸術により生み出される多様な価値やその意義に鑑み、文化芸術に関する施策の推進に当たっては、観光、まちづくり、国際交流、福祉、教育その他の関連分野における各施策との有機的な連携を図ることで、各関連分野における文化芸術を活用した新たな付加価値の創造や課題解決に向けた取組を推進します。

- ・調布国際音楽祭（海外アーティストの招集、海外大学との連携）
- ・国際理解講座

施策 5

し ないがい む  
 市内外に向けた  
 ぶん かげいじゅつ みりよく  
 文化芸術の魅力の  
 こう か てき はっしん  
 効果的な発信

## 基本的な考え

調布ならではの多彩な文化芸術の魅力や付加価値をはじめ、文化芸術を活用した他の関連分野との取組について、対象者の年代に応じた各種広報媒体の活用や国際交流分野との連携の下、市内外（国外含む）へ向けた効果的な発信を推進します。



《調布市民オペラ》



《C I F A 国際理解講座》

## 新たなグリーンホールの整備（コラム）

整備後の施設については、市民の文化芸術の拠点となるホール機能を核として、調布駅前広場に隣接した立地を最大限に生かしながら、調布のまちの魅力を高める複合施設としています。新たなグリーンホールの整備に向けて、市民の文化芸術活動を育むホールの継承するため、ホール機能や新たな複合施設に期待する機能について、市民参加手続きの実践を重ねながら検討します。